**Здравствуйте, уважаемые родители!**

Сегодня поговорим о художественно-эстетическом развитии наших детей. Окружив ребенка прекрасной музыкой, вы заложите первый камешек в его музыкальное образование.

Как научить малыша подпевать?

Пойте чаще, старайтесь не пропускать ни одного дня.

Разучивайте песни "с голоса". Чередуйте пение с аккомпанементом и пение без музыкального сопровождения.

Старайтесь не искажать мелодию.

Пойте негромко.

Избегайте преувеличенной артикуляции. Иначе малыш, подражая вам, начнет изображать без звука движение вашего рта, и при этом будет гримасничать, и кривляться.

**Помните**: ребенок начинает присоединяться к пению взрослого в моменты, удобные для него в речевом плане, поэтому так важно, чтобы в тексте песни были простые, легко произносимые и неоднократно повторяемые слова.

Я, Маргарита Алексеевна, хочу предложить для занятий с вашими детьми несколько простых вокальных упражнений.

Предлагаю начать с несложного упражнения **«Не погаси свечку»**.

Берем свечку, дуем на пламя тихо и медленно, чтобы она не погасла. У кого получится дольше всех дуть на свечу, и не потушить ее при этом, тот победил.

Музыкальное воспитание в домашних условиях проходит индивидуально. Ребёнок должен чувствовать себя защищённым, любимым, находиться в насыщенном положительными эмоциями окружении.

А теперь перейдем к упражнению посложнее «Ручеек».

Быстрое движение вправо-влево кончиком языка по вытянутым губам, интонируя или один звук, или звуки тонического трезвучия вниз, таким образом имитируя журчание ручейка.

И завершаем мы вокальным упражнением «Нарисуй мелодию».

Обозначьте своему ребенку задачу - нарисовать кисточкой мелодию песни (нарисовать голосом как кисточкой сюжет) одним широким мазком, не «отрывая кисточки от холста». Для данного упражнения можно взять любую хорошо знакомую детскую песенку.

**Спасибо за прекрасную совместную работу!**

**Занимайтесь с удовольствием! И у Вас все получится!**

**С уважением Маргарита Алексеевна.**