**Здравствуйте, уважаемые родители!**

Чтобы определиться, какими музыкальными способностями обладает ваш ребёнок, и будет ли ним склоняться в дальнейшем, очень важно «попробовать себя»» в разных видах музыкальной деятельности. Сегодня я предлагаю Вам познакомить своего ребенка с миром музыкальных инструментов.

**Это интересно!**

Перед обучением ребёнку можно сказать, что в любом музыкальном инструменте что-нибудь дрожит, поэтому он звучит. В струнных инструментах дрожат струны (скрипка, гитара, арфа, гусли, фортепиано), колокольчик звенит, потому что дрожит металлическая поверхность колокольчика и т.д.

Помимо музыкальных инструментов, предложите ребёнку поэкспериментировать со звуками, сделав подручные предметы музыкальными. Например, чтобы резинка, звучала как струна, её надо натянуть на коробочку. Чем больше натянута резинка – тем выше звук.

 Попробуйте извлечь звук из расчёсок. Здесь важно играть только медиатором, во избежание порезов пальцев. Медиатором может послужить кусочек плотной бумаги, сложенный уголком. Всей семьёй можно исполнить «парикмахерскую польку»! Под весёлую народную мелодию разыгрываем стрижку: папа ритмично щелкает ножницами, мама и ребёнок играют на расчёсках. Творчество можно также проявить в совместном посудном оркестре. Поверьте, от такого семейного творчества ваш ребёнок будет просто в восторге!

Важно, чтобы уже в дошкольном возрасте ребёнок мог фантазировать, экспериментировать со звуками. Мир звуков огромен и повсюду окружает нас: шумит ветер, шуршат листья, тормозит машина, стучат часы и т.д.

Прочитайте ребёнку стихотворение о звуках А.Усачёва:

Жизнь была бы страшно скучной,

Если б жизнь была беззвучной.

Как прекрасно слышать звук:

Шум дождя и сердца стук!

Мы кричим, смеёмся, дышим,

Мы слова и мысли слышим,

Слышим даже тишину…

Как гуляет кот по крыше,

Как шуршат за стенкой мыши,

Волки воют на луну.

Мир без звуков был бы грустный,

Серый, скучный и «невкусный»!

**Уважаемые родители!**

Вот ещё несколько советов:

- создавайте дома условия для игры на детских музыкальных инструментах;

- используйте только настроенные и эстетичные музыкальные инструменты;

- не навязывайте обучение на инструменте, если ребёнок этого не хочет;

- не злоупотребляйте чрезмерными занятиями;

- читайте литературу о музыкальных инструментах детям;

- поощряйте попытки самостоятельной игры на музыкальном инструменте.

**Спасибо за прекрасную совместную работу!**

**Занимайтесь с удовольствием! И у Вас все получится!**

 **С уважением Маргарита Алексеевна.**